

بطلب من الاردن

مجلس الأمن يرحب اجتماعه لإشعار آخر  
بعد تغيير موقفي بنماوزاير تحت ضغط أميركي

تقریر للسفیر الامیر کی فی تل ابیب :

## ۱۰. هفاجات اسرائیلیہ محتملة حتى شهر فيستان القادم

**القدس المحتلة - أ.ف.ب.**  
ذكرت صحيفة "جيززاليم بوست" الإسرائيلية التي تصدر باللغة الإنجليزية اسمي ان سفير الولايات المتحدة في تل ابيب على واشنطن تقريرا ذكر ان اسرائيل على وشك شن هجوما على المنشآت النووية اللبنانية والباكستانية.

وذكرت الصحيفة نقلا عن نشرة "ميدل ايست بوليسي ميديا" التي تصدر في واشنطن ان قيام اسرائيل بقصف المنشآت النووية على لبنان والباكستانية واتخاذ مثل هذه عمليات مفاجئة قد تهدد اسرائيل بفتح انسحابها النهائي من سيناء في نيسان القادم.

واضافت الصحيفة ان هذه العمليات العشر المحتملة اووردها مسؤول لوسيفر سفير الولايات المتحدة في تل ابيب في تقرير طلبته وزارة الخارجية الاميركية.

وقالت "جيززاليم بوست" ان وزارة الخارجية الاميركية تشر بالقلق بعد ضم هضبة الجولان السورية من اقام اسرائيل على اجراءات جديدة مفاجئة.

وذكرت الصحيفة نقلا عن التقرير ان هناك اربع عمليات من بينها اكثر ترجيحا وهي نقل مكاتب رئيس الوزراء مناحم بيني الى القدس الشرقية وعمليات عسكرية واسعة النطاق جنوبى لبنان وغارة جوية على السورايخ السورية في البقاع اللبنانية وعمليات ضد المراكز الفلسطينية بما في ذلك المراكز الفلسطينية في اورويبا

ويرى السفير الاميركي في تل ابيب هناك اربع اجراءات اقل ترجيحا وهي رفض التصالح الاسرائيلي في الموعد المحدد واستمرار القيام بالقعة ٢١

**فرنسا تعلن رسميا تأجيل زيارة رئيسها الى تل ابيب**

**باريس - ق.ن.أ.ع.**  
رسميا هنا اسمي ان تأجيل زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لاسرائيل في شهر اذار القادم وكان من المقرر ان تتم هذه الزيارة يوم ١٠ شاط القادم.

وجاء هذا التأجيل بسبب اعلان اسرائيل ضم مرتفعات الجولان السورية.

الأمم المتحدة - من عدنان الكاتب وكالات - التي مجلس الأمن الدولي الاجتماع الذي كان مقرراً عقده بعد ظهر أمس، يطلب من الأردن وأرجا اجتماعاته إلى استعراض آخر.

وكان من المقرر أن يتم في هذا الاجتماع التصويت على مشروع لقرار الأردني الذي يطلب بغرض تقويضات اقتصادية وعسكرية وسياسة ضد إسرائيل لاجبارها على إلغاء قرار ضم مرتفعات جولان السورية.

وامتنع ناظر باسم الأمم المتحدة

الأفصاح عن الأسباب التي دعت الأردن لطلب إرجاء اجتماعات المجلس الدولي بيد أن مصادر دبلوماسية مقطعة أوضحت بأن الأردن تلقى طلباً من الحكومة السورية بإرجاء هذه الاجتماعات إلى أجل غير مسمى وذلك لأوضاع المجال للمجموعة العربية من المنظمة الدولية لجاء أعزاء والشاورات الجانبية مع أعضاء مجلس الأمن بهدف كسب تأييد عدد كاف منهم.

وذكرت وكالة الأنباء القطرية ٢١

التياء ٢١

توقع تساقط الامطار اليوم  
جبهة هوائية باردة قادمة  
المنخفض الجوي يتحرك شرقا

[illegible]

والليمون .  
(التفاصيل ص ٥)

## الحسين يرفع اليوم الاحتفال بعيد الشجرة

عمان - الدستور - يرى عائلته  
الملك الحسين الطفل العربي  
بعيد الشجرة الذي يقام في منطقة  
شروع مطار الملكة علياء الدولي  
اليوم.

وستعتمد الاحتفالات مختلف مناطق  
المملكة تقديرا وتكريما لاهمية  
الشجرة وستستمر هذه الاحتفالات  
حولالي شهر جمادى الاولى  
والاربين وبمشاركة جميع فئات  
المواطنين.

وعرض السيد مروان دودين  
وزير الزراعة التجارز في

القلبي لدى وصول

## تطور ايجابي في الأجواء يسمح باستئناف قمة

الدول العربية وتضمنها مع البحرين ضد أي اعتداء أو أي مساس بأمنها واستقرارها.

وقال انه سيبحث خلال هذه الزيارة مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين والمؤيدين البحرينيين الذين المتعلقة بالعمل العربي المشترك وخاصة ما يتعلق بتأجيل القرار الأممي بضم مرتفعات الجولان.

القائمة - ق. ن. ١٠ - وصل الى النماة أمس قادما من عمان السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية في زيارة لدولة البحرين تستمر يومين ضمن جولة له في عدة من دول المنطقة.

واكد السيد القليبي في تصريح له عقب وصوله اذاعة وكالة انباء الخليج مجدها وقوف جامعة

تطور ايجابي في الأجواء العربية  
يسمح باستئناف قمة فنان

القائمة - ق. ن. ١ - وصل الى القائمة من قدام من عمان السيد الشاذلي القليبي الأمين المسامح بجامعة البحرين في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين ضمن جولة له في عدة من دول المنطقة.

وأكد السيد القليبي في تصريح له عقب وصوله الى الكويت وكالاته انباء الخليج مجمداً واقفاً جامعة

الدول العربية وتضانها مع البحرين عند اقتداءه اواي مناس بانها واستقرارها.

وقال انه سيبحث خلال هذه الزيارة مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والمسؤولين البحرينيين المستور المتعلقة بالعمل العربي المشترك وخاصة ما يتعلق بتجانيح القرائن واختمها بضم مرتعات الفوا

السوية.

وبشان امكنة استئناف قمة فاس الموجهة لعرب استئنافه ان الحواء العرب قد تطورت ان تطورا ايجابيا يسمح في استئناف تطورا قمة فاس بعية الوصول التي نتاج ايجابية مؤكدا وجود رغبة من الدول التي زارها في

البقية ص ٢١

هية "متفائل" بشأن "الحكم الذاتي"  
وزير الخارجية الأميركي يعود للمنظمة  
خلال ٣ أسابيع بعد تقبيلنا بـ "محدثاته"



تَلَّ ابْيَب: القَاهِرَة - وَكَالَات  
 انْهِي الكَسْدَر هِيْغ وَزِيْر خَارِجِيَة  
 الْوَلَايَات الْمُتَّحِدَة مَهْمَة فِي الشَّرْق  
 الْاَوْسَط اَمْس مَعْلَنًا تَقَاوُلَه بِالنَّسْبَة  
 اِلَى مَا يَسْمَى (الْحَكْم الذَّاتِي  
 الْفِلَسْطِيْنِي) وَمَتَعَهْد بِالْعَوْدَة اِلَى  
 الْمَنْطَقَة قَبْل نَهَايَة هَذَا الشَّهْرِ .

وَقَالَ الرَّادِيُو الْاِسْرَائِيْلِي اَنْ  
 وَزِيْر الْخَارِجِيَة الْاِمْرِيْكِي سِيْعُوْد  
 اِلَى الشَّرْق الْاَوْسَط فِي خِلَال ثَلَاثَة  
 اَسَابِيْع اَثَر تَقْيِيْم نَتَايِج مَحَادَثَاتِهِ .

وَبَدَا اَنْ تَصْرِيْحَات هِيْغ بَعْد  
 يَوْمِيْن مِنْ الْمَحَادَثَات مَعَ الزَّعَمَاء  
 الْاِسْرَائِيْلِيِيْن تُشِير اِلَى اِسْتِمْرَار  
 حِمْلَة اِمْرِيْكِيَة مِنْ اَجْلِ تَضْيِيقِ  
 الثَّغْرَة بَيْن تَلَّ ابْيَب وَالْقَاهِرَة  
 حَوْل نَظَاقِ (الْحَكْم الذَّاتِي) .

وَقَالَ هِيْغ فِي مُؤْتَمَر صَحَائِي فِي



العدس المحتلة - الكسندر هينغ وزير الخارجية الأميركي (الأول من يمين الصورة) وإلى يساره يوسف بورع رئيس الطاقم الإسرائيلي لمفاوضات الحكم الذاتي ثم مدير وزارة الخارجية كابوركي فريوزي الخارجية الإسرائيلية شامير (أقصى يسار الصورة) في محاولة من هينغ لتسريع مفاوضات الحكم الذاتي.



**البنك العربي المحدود**

يعلن عن افتتاح فوزه  
الجديد

**البنك العربي  
مادبا**

وذلك اعتباراً من ١٦/١/١٩٨٢ وصنوه كالتالي  
البنك العربي المحدود  
ص.ب ٥٨٦ مادبا - الأردن  
هاتف ٩١٧ - ٩٢١

سيقوم الفرع الجديد بكافة الأعمال المصرفية وهو على أتم  
الإستعداد لخدمتكم

**امطار غزيرة  
وضباب كثيف  
يجتاح الخط الصحراوي**  
عمان - بنرا - مرج مصدر  
مسؤول في مديرية الأمن العام ان  
امطاراً غزيرة وضباب كثيفاً  
تجتاح الخط الصحراوي.  
وناشد المصدر جميع السائقين  
اخذ الحيطة والحذر أثناء سيرهم  
على الطريق المذكور لتفادي لوقوع  
الحوادث بسبب الضباب والأمطار  
الغزيرة.

**اضراب المعتقلين**  
**يسجن بئر السبع**  
 القدس المحتلة - وكالات  
 - اصدر المعتقلون العرب في  
 سجن بئر السبع امس بياناً  
 أعلنوا فيه الاضراب العام من  
 الطعام تضامناً منهم مع  
 المعتقلين في سجن عسقلان  
 واحتجاجاً على سوء  
 المعاملة.

لقبضة الحديدية  
تيرانشاء المستوطنات  
دولة فلسطينية

الاسهل تأجيل التوقيع على اتفاقية  
"الحكم الذاتي" الى ما بعد ٢٥  
نيسان القادم وهو موعد انسحاب  
الاسرائيلي النهائي من سيناء الا ان  
اسرائيل اوضحت لها ان هذا التوقيع  
البقية ص ٢١

شركة الاردن والخليج  
للأمينات  
طالعوا صفوة - ٦ -

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

متوعداً يا مستعداً ارسياً  
سارون؛ سواصله  
للحيلولة دون اقامه  
تل ابيب - وكالات اربيل  
سارون - زبد القام الاسرائيلي ان

ما فعلته الولايات المتحدة لعرقلة اجتماعات مجلس الأمن الدولي بممارسة الضغط والتهديد على بعض الأعضاء لمنعهم من تأييد قرار يعاقب إسرائيل على ضم الجولان، لا يقل بشاعة وسوءاً عن استعمال القيتو، لأن النتيجة واحدة وهي إفلات الكيان الصهيوني من العقاب الدولي وتجيئته على العدوان على الدول العربية والتوسع على حساب الفلسطينيين.

فالساسة الأميركيون لم تكف بالتلويح بالقنبون وإنما حاولت استدرار بريطانيا وفرنسا لاستعمال حق النقض ضد أي قرار يقضي عقوبات على إسرائيل لضمها المرتفعات السورية. ثم ما لبثت أن مارست التهديد والأرهاب على كل من زائير وبينما لمنعها من تأييد مشروع القرار العربي.

البقية ص ٢١

بوتيك

تقدم عن

التقليد والصنعة الموسمية

على كافه الاكسسوارات

الرجالية

مبلعات - شايح السنيبر

٢٥٤٠٧

اعلان مساهمين

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المحدودة

تعان شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المحدودة عن البدء بتوزيع شهادات الاسهم الناتجة عن رسالة ثلاثة ملايين دينار من الاحتياطي الاختياري اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٢/١/١٦ في مكتب الشركة الكائن في -

\* الشمسياني بجانب وزارة الصناعة والتجارة - هاتف (٦٠١٤١) - ٦٠١٤٥

[illegible]



















تقصية شاملة  
على بضائع المرمم باساقفل كثير اعن الكلمة

ليو

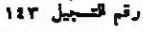
\* حذاء رجالي : يبدأ من ٢٠ دينار  
\* حذاء ستاي : يبدأ من ١٠ دينار  
\* بوط ستاي : يبدأ من ٣٠ دينار  
\* صندل نسائي : يبدأ من ١٥ دينار  
\* حفايات نسائية : يبدأ من ٥ دينار  
\* حقائب نسائية : يبدأ من ١٠ دينار  
\* بوط بناتي مطبفرو : يبدأ من ١٥ دينار

سوق للدينه الرياضيه  
٦٧٧٧٦ ت:









رأس المال المصرح به ( ٢,٠٠٠,٠٠٠ ) مليوناً دينار أردني  
 AUTHORIZED CAPITAL : TWO MILLION JORDAN DINARS

المركز الرئيسي :  
 شاو الملك حسين ، عمك - ص.ب ٧٤٨٢ - تلنوف ٣٣٦٣٣ / ٣٣٦٣٤ - برلين : جوتامين - تلسكي ٢٢٠٩٩ جوتام جو  
 King Hussein St. Amman - P.O. Box 7482 - Tel. : 33633 33634 - Cables : JOTAMIN - Telex : 22099 JOTAM JO















## اجتماعات لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية والكشفية في مكتب الاشرافية

• سيقع اجتماع لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية في مكتب الاشرافية برئاسة مدير المكتب في قاعة المدرسة الحرفية في الثامن والعشرين من الشهر الجاري.

كما سيقع اجتماع آخر للجنة المحلية للكشفية في السادس والعشرين من الشهر الجاري في قاعة المدرسة الحرفية.

وقد قرر المكتب اقامة سباق الضاحية للبنين في الثاني من الشهر القادم وللبنات في الثالث منه في مدرسة الموقر.

## يسعد صباح كل سبت

## بطولة الكرة العسكرية: الرابعة مع الصيانة والقيادة مع الخامسة

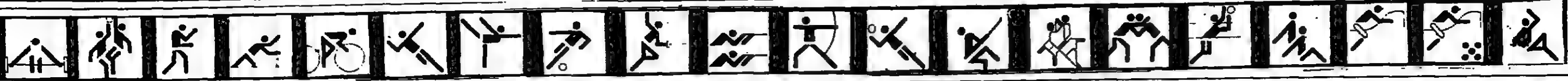
على ملعب سلاح الهندسة الملكي الأردني تجري صباح اليوم السبت مباريات في نطاق مباريات اسبوع الخير في مرحلة الذهاب لبطولة كرة القدم لفرق القوات المسلحة.

يلتقي في المباراة الاولى في الساعة التاسعة صباحا فريق سلاح الصيانة والفرقة الرابعة.

يلتقي في المباراة الثانية في الساعة الحادية عشرة فريقا القيادة والفرقة الخامسة.

يتصدر فريق الفرقة ١٢ الفرق برصيد عشر نقاط يليه فريق الفرقة الرابعة برصيد تسع نقاط ثم فريق الفرقة الثالثة برصيد ثمانية نقاط ثم القيادة برصيد سبع نقاط فالخامسة بست نقاط.

١٩٨٢ / ١ / ١٦ - العدد ٥١٨٢



## اتفاقية تعاون رياضي بين تونس والاردن

### تشكيل لجنة فنية مشتركة • تبادل وفود الشباب اسبوع رياضي بين البلدين

توثيقا لاوراس الاخوة بين القطر التونسي والاردني تم توقيع اتفاقية ثنائية بين تونس والاردن ممثلا بوزير الثقافة والشباب السيد من ابو نوار والسيد الهادي الزغل ونس هذا الاتفاق الذي تم التوقيع عليه في تونس خلال مؤتمر وزراء الشباب العرب على البنود التالية:

- تشكيل لجنة فنية مشتركة لتنظيم وتنسيق البرامج التعاونية في مجال الرياضة والشباب وتجميع مرة كل سنة.
- تبادل الوثائق والتجارب فيما بين الرياضة والشباب والطب الرياضي والطفولة واعادة القادة وتنمية العلاقات وتبادل البرامج بين منظمات الشباب والاتحادات في البلدين.
- تبادل وفود الشباب بين البلدين والقيام برحلات دراسية في البلدين.
- تبادل مجموعات اطفال للمشاركة في المصائف ومخيمات اطفال تنظم في كلا البلدين.

• مشاركة مسؤوليه وخبراء في التذات التي تقام في كلا البلدين.

وفي مجال الرياضة جاء بالاتفاقية ما يلي:

- تنظيم اسبوع رياضي بين البلدين حيث يقام اسبوع الاول في تونس والثاني في عمان وسيمتد الاتفاق على المباريات الرياضية خلال هذا اسبوع.
- مشاركة المدربين والفنيين في التذات والدورات الرياضية التي تقام في كلا البلدين.
- تبادل الوثائق والخبرات بين مدارس اعداد القادة في كلا البلدين.
- تشجيع تبادل الفرق الرياضية المدرسية والمهنية.

وقد وضعت احكام عامة لفيف هذه الاتفاقية على النحو التالي:

- يتحمل الجانب المضيف التكاليف ويحمل الجانب المضيف الاقامة والتقل داخل البلاد.
- يحدد موعد الزيارة قبل خمسة عشر يوما على الاقل من موعد الزيارة بين البلدين.
- ويتم ذلك بتاكيد المواعيد بالمراسلات بين الجانبين.

## غدا.. لقاء مفتوح بين الدكتور العناني ومندوبي المراكز



الدكتور جواد العناني

علمت الدستور ان الدكتور جواد العناني رئيس اتحاد كرة الطائرة سيلتقي مندوبي مراكز الوحدات والبلدية والفرق في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد الاحد للبحث في تفاصيل المقررات التي عرضها هؤلاء على اجتماع الاتحاد يوم الأربعاء الماضي.

وتستطيع الدستور ان تؤكد ان مقترحاتهم تصب على بطلان الفاحية القانونية. حسب لوائح الاتحاد. في تسمية بطل الدوري بكرة الطائرة لهذا الموسم اذا ما جرى بطريقة الدوري الصيرا.

وكان الدكتور العناني قد ابدى تفهمه لهذا الامر في اجتماع الاتحاد يوم الأربعاء الماضي.

كما ان لقاء الغد ربما يشهد

## كلمة العدد

### مؤشرات ايجابية على الساحة الرياضية

خلال الاسبوع القليلة الماضية ظهرت مؤشرات ايجابية في الحركة الرياضية التي تقودها بعض التديب المحلية كانت أبرزها قيام ادارة نادي القادسية بعقد دورة تدريبية بكرة القدم للشاشرين اشتملت على تدريب المهارات الاساسية والقاء محاضرات على قانون كرة القدم والعلاقات العامة والسلوك الواجب على اللاعبين التابعة داخل وخارج الملعب. هذه المبادرة ايجابية جاءت انطلاقا من عزيمة فريق القادسية الى مصاف اندية الممتاز ومن اجل الاستمرار بالبقاء ضمن الممتاز كان لابد من تأمين كواهر من اللاعبين الناشئين لتدعيم الفريق الاول والمحافظة على تقدمه. ثم جاءت الخطوة الثانية من القادسية اعطاء ام الرياضات ألعاب القوى اهتماما كبيرا. والاشراك بالبطولة العديدة التي اقامها اتحاد ألعاب القوى وجمعت الكؤوس وحقق نتائج جيدة في تقدم اللاعبين واللاعبات. بينما اندية اخرى لاتزال تعطي كرة القدم فقط الاهتمام الكبري وتترك ألعاب اخرى.

ثم كانت المبادرة ايجابية الثانية من نادي عمان الذي اعطى ايضا لآلعاب القوى الامعية الكبري والاشراك في جميع البطولات والحصول على الكثير من الجوائز بل وتحقيق ارقام اردنية جديدة. ثم اضاف الى نشاطه الرياضي البناء اقامة سباق ضاحية لغير اللاعبين الناشئين في ألعاب القوى وفتح المجال لاشراك الكثير من كان لهم دور كبير في الحركة الرياضية للعودة الى الساحة الرياضية عن طريق التماس الشريك ومن اجل المحافظة على اللياقة البدنية التي هي عنصر هام من عناصر التربية الرياضية. ويقتني بان سباق اختراق الضاحية الذي سينظمه نادي عمان يوم الجمعة القادم سوف يحقق نجاحا كبيرا وخاصة للفتات من فوق الثلاثين عاما وحتى الخمسين ايمانا بمبدأ اتاحة الفرصة لممارسة الرياضة للجميع.

اننا نهيئ بالتدريج اخرى ان لا تحصر نشاطاتها بكرة القدم او السلة والاختصاص بلية واحدة بل نريد ان نسمع ونلمس نشاطا رياضي لغير اللاعبين على الاقل من اجل اعطائهم الساملين والموازين وكل من يرغب في الاشتراك في نشاط رياضي بناء. والفرصة الآن متاحة للاندية للقيام بالانشطة الرياضية المختلفة مع توقف قطار كرة القدم للعوامل الجوية من جهة واستعدادا للدوري القادم من جهة اخرى.

اننا نطلب ان يشمل مبداء الرياضة للجميع وخاصة اللياقة البدنية بحيث يساهم في تطوير الامة الاردنية على سبيل الترويج والمحافظة على الصحة العامة.

محمد سعد الشنطي



مدارس اعداد القادة في كلا البلدين.

تشجيع تبادل الفرق الرياضية المدرسية والمهنية.

وقد وضعت احكام عامة لفيف هذه الاتفاقية على النحو التالي:

- يتحمل الجانب المضيف التكاليف ويحمل الجانب المضيف الاقامة والتقل داخل البلاد.
- يحدد موعد الزيارة قبل خمسة عشر يوما على الاقل من موعد الزيارة بين البلدين.
- ويتم ذلك بتاكيد المواعيد بالمراسلات بين الجانبين.

### لجنة رياضية عليا في النادي الاهلي

قررت الهيئة الادارية في النادي الاهلي تشكيل لجنة رياضية عليا للقادسية مكونة من السادة:

الدكتور جمال شرده رئيسا، سالم الصافي سكرتيرا، هاني عزيزي، المهندس زيد شكري، زهير البطار، اعضاء

## بيان من نادي السلط

### المطالبة بنقل المباراة الى ملعب محايه

### وتعيين طاقم حكام جديد..

القاضي وعدم التزام الذي حدث في المباراة ولا ندري ما سبب امرار الاتحاد على نفس طاقم الحكام الذين ابدوا اشتباها واضحا ضد نادي السلط.

٢ - ضعف ادارة الاتحاد في رعاية وتنظيم المبارات التي حدثت فيها بعض الارتعاشات.

٤ - التحيز الواضح في الاتحاد ضد نادي السلط.

٥ - حفاظا على وحدتنا الوطنية التي ندعو لها دائما ونسأل الله ان يوفقنا في قيادة اللجنة اساليب الاتحاد في قيادة اللجنة ورعايتها واساليب وممارسات الحكام اللذين تشاءع على اشارة التعصب المقيت لاذ نحن انفسا ملزمين بعدم الخوض في مناحات لا يبرر لها.

امين سر نادي السلط خليل الششير

جانما هذا البيان من نادي السلط الرياضي يوضح وجهة نظر نادي السلط في قرارات اتحاد كرة اليد.

ونحن اذ ننشر بيان نادي السلط بعد ان قفنا بحذف بعض العبارات منه لتؤكد للجميع بان المجال مفتوح للبرهنة عليه على الصفحات الرياضية في الدستور.

المادة ورئيس واعضاء اتحاد كرة اليد المحترمين.

تحية وبعد

يسؤني ان اعلمكم بقرار الهيئة الادارية لنادي السلط الرياضي التقا في بعدم المشاركة في المباراة

## الدوري المصري الكروي

### ثلاث تعادلات وفوز المنيا على البلاستيك

سجل اسكو اللاعب عطية شحاته في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول وسجل يوري هيبه برامه لفريق المنصورة في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني.

تعادل الاهلي والترسانة سلبيا.

### تعادل الاولمبي مع الاسماعيلي ١/١

ضمن مباريات الاسبوع التاسع في الدوري الكروي في مصر جرت امس اربع مباريات كانت نتائجها كما يلي:

تعادل الاولمبي مع الاسماعيلي ١/١.

على ملعب الاولمبي بالاسكندرية تعادل فريقا النادي الاولمبي ونادي الاسماعيلي باسامة لكل منهما.

### تعادل اسكو والمنصورة ١/١

سجل للاولمبي اللاعب احمد خليل في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول وسجل للاسماعيلي اللاعب حمادة المصري في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني وحقق المباراة عبدالرؤوف عبدالعزیز.

تعادل اسكو والمنصورة ١/١.

في المباراة الثانية التي جرت في المنصورة تعادل فريقا اسكو والمنصورة باسامة لكل منهما.

## في مباراة استعراضية

### مركز مخيم الزرقاء يجدد فوزه على القوقازي ١/٣

تسجيل هدف السبق في الدقيقة ٢٦ من المباراة، عندما رفع مازن دواس الكرة من الزاوية تسدي لها مركز الزرقاء وسددها بقوة في شباك ابو سعد.

المركز يشد حيله

وكان طبعيا بعد هدف السبق ان يشد مركز مخيم الزرقاء حيله ويثد من ضغطه تحت وطأة الشعور بالخسارة في يوم التسوية مرة كالمعلم! وكان غازي مفلح نجم هجوم المركز عنده حسن الظن به الى زيه الذي اعادها اليه فشددها غازي بقوة خلت المرمى قبل ان يلحق بها الهوي ويتابعها من جديد في الدقيقة ٣٦ من المباراة.

### الزرقاء - خاص

جده فريق مركز مخيم الزرقاء، فوزه الذي حققه على فريق النادي القوقازي في ختام مباريات دوري الزرقاء مؤخرا، بفوزه بنفس النتيجة ١/٣ في مباراتهم الاستعراضية يوم امس التي رعاها السيد ملاه القويرو رئيس بلدية الزرقاء، وقام بحكمها بياجادة وتقام السادة: احسن ابو علي للسلحة، عمر الكيلاني، بدر ابو مياله للتلقي، عدنان عويده حكما رايما.

بداية هادئة

بداية المباراة جاءت هادئة، خاصة وان المباراة جاءت بعد فترة التجمعات التي اشترت على لياقة اللاعبين بسبب اتقاعهم عن التدريب، ولذلك لم تحفل الدقائق الخمس والعشرين الاولى بالمباراة رغم ان السيطرة كانت في يد اية المباراة لصالح فريق النادي القوقازي الذي افضح لعبوه في

## ادارة جديدة للرمثا



عبدالحليم سماره

تم امس في نادي الرمثا انتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي وقد اشرف على الانتخابات السيد سلطان السجعي مساعد متصرف اللواء والسيد طه رحيل علفه مندوبا عن مؤسسة رعاية الشباب وذلك بحضور ١٣٦ عضوا عاملا من اصل ١٨٣ وكانت نتائج الانتخابات على النحو التالي:

السيد عبدالحليم سماره رئيسا بالتزكية

والسادة التاليه اسماؤهم اعضاء: السيد محمد عبد الرحمن السيد كمال الرشدان - السيد

### سباق مصغر للماراتون..

بعد نجاح عدة بطولات اقامها الاتحاد الأردني لآلعاب القوى فان فكرة تنظيم سباقات مصغر في الماراتون أصبحت قيد الدراسة حيث من المقرر ان يمتد الاتحاد تنظيم هذا السباق في جلسته القادمة.



# الفرقان البرازيلي والاملائي .. لهزيمة في التصفيات وسجلا اعلى نسباً اهداف

## فرق كأس العالم

١٩٨٢

والذي الذي يرتديه الفريق في مبارياته والمدرّب الذي يقوم بالشراف عليه

هذا وكانت الدستور قد نشرت هذه المعلومات عن فرق الجزائر والجنتر والارجنتين في الصفحة الرياضية وما نحن اليوم تكمل المشوار بالقاء الضوء على بقية الفرق

سكان دولة الفريق وعدد اللاعبين المسجلين رسمياً واكثر التدية التي تمارس الكرة فيها بالإضافة الى تاريخ فرق الدولة في كأس العالم والمراكز التي حصلت عليها خلال الاحدى عشرة بطولة السابقة والتي بدأت في اورغواي عام ١٩٣٠ وكان اخرها في الارجنتين عام ١٩٧٨ كما تضم الاحصائية كيفية وصول الفرق الاربعة والمشرين الى النهائيات في اسبانيا والمباريات التي لعبها كل فريق والتتائج التي حصل عليها

مباريات نهائيات كأس العالم الكروية الثانية عشرة التي ستجري في اسبانيا خلال حزيران واول تموز القادمين تجذب اهتمام العالم قبل شهر من موعدها حتى انتهاء اخر مباراة منها.

ويعتبر الفريق الفائز بطلا للعالم في كرة القدم لمدة اربع سنوات فذلك تسخر كل دول العالم امكاناتها للوصول الى هذه المباريات وقد اعدت احصائية سريعة للفرق التي وصلت الى اسبانيا من حيث عدد

### هندوراس

تعداد السكان ٣ مليون و ١٠٠ ألف نسمة

عدد اللاعبين المسجلين في التدية ٨٠ ألف لاعب

زي المنتخب القومي بغالطة بيضاء وشورت ابيض وجوارب زرقاء

التدية الكبرى اولمبيا ومارادونا تجوسجاليا ريسان اسبانيا سوتاجا ساند بدورسلو وفيدي اسبانيا افضل اللاعبين

رامون مارادونا - يلعب في خط الوسط بفريق نادي مونتاجا سلفادور برناردس - يلعب في خط الوسط بفريق نادي مونتاجا جيمس جيمس - يلعب في خط الوسط بفريق نادي ريان اسبانيا

موقعها من بطولات العالم السابقة خرجت من تصفيات سنة ١٩٦٦ و ١٩٧٠ و ١٩٧٤ و ١٩٧٨

تشتت للمرة الاولى في نهائيات بطولة العالم

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

احتلت المركز الثاني في المجموعة الوسطى لمنطقة كونكاكاف بعد السلفادور ولها ست نقاط ثم المكسيك وكندا ولكل منهما خمس نقاط وكوبا اربع نقاط وهمايتي ثقتان

لعبت خمس مباريات فازت في ثلاث وتعادلت في اثنتين لها ثمانية اهداف وعليها هدف واحد

المشرف على المنتخب القومي خوسيه دي لينا هيريرا الشير بتيلاوتو وكيس منذ ١٩٧٩

### المجر

تعداد السكان ١٠ مليون و ٧٠٠ ألف نسمة

عدد اللاعبين المسجلين في التدية ١٥٠ ألف لاعب

زي المنتخب القومي فائقة حمراء وشورت ابيض وجوارب خضراء

التدية الرئيسية بسوايست وقاساس بسوايست هونفارس وتسانبانيا فيروينكاروس

افضل اللاعبين كيس مهاجم بفريق نادي فاساس كيريكيكس - مهاجم بفريق هيريسين ميزاروس - حارس مرمى فريق نادي لشونة الرياضي

تبيور نلاسي - يلعب في خط الوسط بفريق فونيكاروس

توروشيك - مهاجم بفريق نادي تولوز فرنسا

موقعها من بطولات العالم السابقة هزمت اسام ايطاليا في المباراة النهائية سنة ١٩٣٨ / ٢/٤، وامام المانيا في سنة ١٩٥٤ / ٢/٣ خرجت من دور التمانية في سنة ١٩٦٤ و ١٩٦٦ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩

خرجت من تصفيات سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ لم تستحق في كأس العالم لسنة ١٩٨٠

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

احتلت المركز الاول في المجموعة الرابعة للمنطقة الاوروبية ولها عشر نقاط تليها انجلترا ٩ ثم رومانيا ٨ ثم سويسرا ٧ والنرويج ٦

لعبت ثمان مباريات فازت في اربع منها وتعادلت في اثنتين وهزمت في اثنتين وعليها ثمانية اهداف

المشرف على المنتخب القومي كالماس ميزولي سنة ١٩٨١

### ايرلندا الشمالية

تعداد السكان مليون وخمسة



فرنسا

بفريق نادي برشلونه

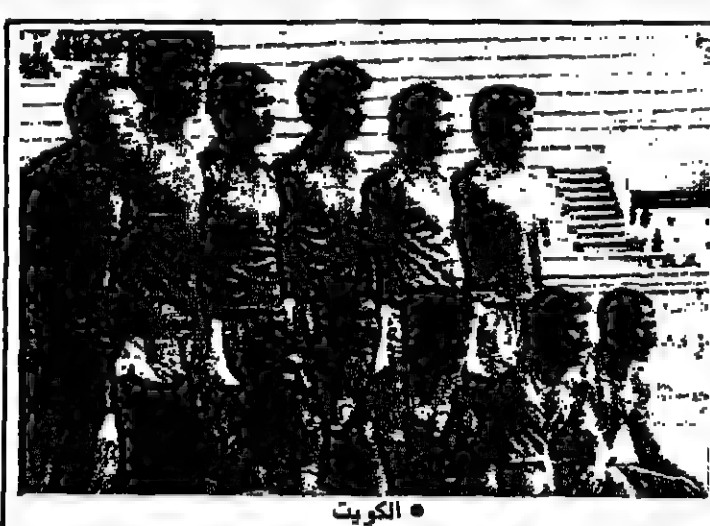
موقعها من بطولات العالم السابقة احتلت المركز الرابع في بطولة العالم لسنة ١٩٥٠ بعد اورغواي والبرازيل والسويد

خرجت من دور التمانية في سنة ١٩٣٤ ومن دور الستة عشر في سنة ١٩٦٦ ومن الدور الاول في تصفيات بطولة سنة ١٩٧٨

خرجت من تصفيات سنة ١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٧٠ و ١٩٧٤ لم تستحق في بطولتي ١٩٦٠ و ١٩٦٨

كيف وصلت الى نهائيات البطولة تأهلت للاشتراك في البطولة باعتبارها البلد المنظم لها

المشرف على المنتخب القومي خوسيه ايميليو سانتا ماريا



الكويت

خرجت من تصفيات سنة ١٩٧٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٠ لم تستحق في بطولة سنة ١٩٦٨ و ١٩٧٤

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨١

تصدرت المجموعة الثالثة لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد سبع نقاط تليها اكواوور ثلاث نقاط وباراجوي ٢

لعبت اربع مباريات فازت في ثلاث وتعادلت في واحدة لها ستة اهداف وعليها ثلاثة اهداف

المشرف على المنتخب القومي لويس سانتياغو منذ سنة ١٩٧٩

### اسبانيا

تعداد السكان ٣٨ مليون نسمة

عدد اللاعبين المسجلين في التدية ٣٣٠ ألف لاعب

زي المنتخب القومي فائقة حمراء وشورت ازرق وجوارب حمراء

التدية الرئيسية: ريال مدريد ونادي برشلونه لكرة القدم والتتويك سديريه وريال سوسيداد وسان سباستيان وسانس لكرة القدم والتتويك بيلباو

افضل اللاعبين: لويس اركونا - حارس مرمى فريق نادي ريال سوسيداد، دانييل رويس - داني - مهاجم بفريق نادي التتويك بيلباو

موقعها من بطولات العالم السابقة احتلت المركز الثالث في سنة ١٩٦٢ بفوزها ١/٠ صفر على يوغوسلافيا وذلك بعد ان خرجت من الدور قبل النهائي لهذه البطولة حيث فازت عليها البرازيل ٢/٤

خرجت من الدور الاول في بطولة سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٤

خرجت من تصفيات بطولة سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ لم تستحق في بطولات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

ولم تستحق في الدور النهائي من تصفيات بطولة سنة ١٩٥٠

احتلت المركز الاول في المجموعة السادسة للمنطقة الاوروبية ولها ١١ نقطة تليها ايرلندا الشمالية تسع نقاط ثم السويد ثمان نقاط والبرتغال سبع نقاط

لعبت ثمان مباريات فازت في اربع منها وتعادلت في ثلاث وهزمت في واحدة لها تسعة اهداف وعليها اربعة

المشرف على المنتخب القومي جوك ستين منذ ١٩٧٨



منتخب البرازيل



الفريق العراقي

مرمها هذان

المشرف على المنتخب القومي تيلي سانتانا سيلفا منذ سنة ١٩٨٠

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو

ارثر انتونز كوما الشير بزيكو - يلعب في خط الوسط بفريق نادي فلانجو - سقراط سامبايوي - اوليفيراس - خط الوسط بفريق نادي كورينثيانز - انطونيو كارلوس ميريزو - يلعب في خط الوسط بفريق التتويك مينيرو - خوسيه رينالدو - مهاجم بفريق نادي التتويك مينيرو - كارلوس البرتو اوليفيرا - مهاجم بفريق نادي فاسكو دي جاما

موقع البرازيل في بطولات العالم السابقة

حصلت على البطولة في سنة ١٩٥٨ بفوزها على السويد ٢/٥ وفي سنة ١٩٦٢ حيث فازت على تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية ٢/٢ وفي سنة ١٩٧٠ حيث فازت على ايطاليا في المباراة النهائية ٢/٤

احتلت المركز الثاني في سنة ١٩٥٠ حيث هزمتها اورغواي في المباراة النهائية ١/٢

جاءت في المركز الثالث في سنة ١٩٦٦ حيث فازت على السويد ٢/٤ وفي سنة ١٩٧٨ حيث فازت على ايطاليا ١/٢

جاءت في المركز الرابع في سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها بولندا ١/١ صفر

خرجت من الدور الثاني في تصفيات سنة ١٩٧٤ حيث هزمتها ايطاليا ١/٢

خرجت من الدور الثاني في سنة ١٩٧٨ وفي سنة ١٩٨٢ خرجت من دور الستة عشر في سنة ١٩٧٠ و ١٩٧٤ ومن الدور الاول في تصفيات سنة ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

كيف وصلت الى نهائيات بطولة العالم لسنة ١٩٨٢

تصدرت المجموعة الاولى لمنطقة امريكا الجنوبية برصيد ثمان نقاط، تليها بوليفيا وفنزويلا ولكل منهما ثقتان

لعبت اربع مباريات فازت فيها جميعا سجلت احد عشر هدفا ودخل

المشرف على المنتخب القومي كارل ستونز منذ سنة ١٩٧٨

افضل اللاعبين: امبرسون لياو - حارس مرمى فريق باليرا، ساو باولو - ادينهو نازاريث فيلهو - ظهير بفريق فلو مينسي - خوسيه اوسكار برناردو - ظهير بفريق ساو باولو















وفاة الروائية الأمريكية  
مارجريت بابينج

١٩٥١ تعالج فيها قضية الزواج من الجنسيات والاديان المختلفة أيضا قصتها الزيتون والخمر طرحت فيها قضية تحديد النسل فضلا عن مقالات كثيرة نشرت في مجلة المختار.

قامت بعمل أبحاث ميدانية حول أوضاع المرأة في دول مختلفة منها إنجلترا واليابان وسجلت نتائجها في مقالات نشرت وحيداً.

نيويورك - توفيت في نيويورك مؤرخة الروائية الأمريكية مارجريت بابينج عن ٩٠ عاماً بمرض عضال في القلب أثناء كتابتها لرواية جديدة تتناول فيها قضايا المرأة المعاصرة.

تناولت في جميع أعمالها مشاكل المرأة محاولة وضع حلول لها وذلك من خلال ٥٠ كتاباً ومن أشهر رواياتها: «المعزول عام

## ايزابيل ادجاني امرأة بألف وجه

اجتمع النقاد السينمائيون الفرنسيون على أن النجمة السينمائية ايزابيل ادجاني تتميز بميزة قلما نجدها في نساء أخرى: الكبرياء وهي قدرتها على اتقان جميع الأدوار والتفوق في الأداء في آن واحد.

فهذه الفتاة ذات العينين الزرقاوين والظفر العقيق المميز التي لا يستطيع أن يتجاهلها أحد تستطع أن تلعب دور المرأة التي تسير عليها الأرواح الشريرة كما فعلت في فيلم «الامتلاك» وبما كانت تمثل دوراً كوميدياً بعد ذلك دون أن تواجه أية صعوبات كما فعلت في «كلها من نار وكلها من شدة» الذي مثل فيه دور ابنة النجم السينمائي الفرنسي الشهير أيف مونتان.

وفاة السينمائي  
مارسيل كامى

باريس - توفي المخرج السينمائي مارسيل كامى الذي اشتهر بفيلمه «أورفنجو» عن ٦٩ عاماً متأثراً بعمليات أجريت له في القلب والأوعية الدموية بمستشفى سانتيزير في باريس.

وقد نال مارسيل كامى جائزة الفنون الذهبي في مهرجان كان عام ١٩٥٩ لفيلمه «أورفنجو» الذي استعمله لكارفال ريو دي جانيرو.

ومن أشهر أفلامه فيلم الصوت بطريقة غير مشروعة عام ١٩٥٦ وفيلم أوس سانديرا انتس عام ١٩٥٩ وفيلم عصفور الجنة عام ١٩٦١ والفيلم الأحدث إنتاجاً «أوتاليا دي بايه» في عام ١٩٧٦.

## المهرجان الثقافي الثامن لكلية القدس



تحت رعاية السيد الدكتور أمين شلوني عميد كلية القدس أقامت اللجنة الثقافية في الكلية أمسية ثقافية فنية وذلك في قاعة الاحتفالات بجمعية اللد الخيرية حيث قامت باحائها «فرقة بلدنا» حيث قدمت في الأمسية بعض أغانيها

الدمى واللص  
على مسرح دائرة الثقافة والفنون

تعرض مسرحية الأطفال «الدمى واللص» على مسرح دائرة الثقافة والفنون يوم السبت القادم.

المسرحية كتبها محمد بسام ومثلها وأخرجها نعيم حدادين ويقوم ببطولتها كل من: عماد أبو بكر، ماهر العظم،



من المسرحية

## عملية احتيال «طبيه»

باريس - كونا - اعتقلت الشرطة الفرنسية مؤخرًا كيميائيًا تونسيًا زعم أنه مدعوم مادياً من قبل صراف سعودي وكويتي لتصنيع عقاراً معجزة «معالجة مرض السرطان» بتمهة الاحتيال على مرضاه.

ووجهت السلطات في مدينة ليون الواقعة جنوب فرنسا إلى الدكتور عبدالمعز فلاح الذي زعم كذلك أنه رئيس جمعية طبية تونسية ليس لها وجود تهمته الحصول على ملايين الفرنكات الفرنسية من مرضى بالسرطان وذلك ببيعهم عقاراً تتراوح قيمته بين ١٠.٠٠٠ و ٣٠.٠٠٠ فرنك أي حوالي ١٨٠٠ إلى ٥٠٠٠ دولار في كل مرة وكان فلاح قد قال في مؤتمر

صحفي عقده عام ١٩٨٠ أنه طور علاجاً عجيباً لمرض السرطان بالتعاون مع مؤسسة أبحاث في تونس وأنه سيثبته بمصنعا في مدينة ليون لتتاج المقار بكلفة ثلاثة ملايين دولار يحمل عليها من بنوك كويتية وسعودية وكانت أولى الدعاوى ضد الشاب التونسي من شخص يدعى كامل بنيتون أبلغ الشرطة أن فلاح لم يمد له مبلغ ٢٣.٠٠٠ فرنك فرنسي حوالي ٤١٢١ دولاراً كان قد تعهد بأدائه في حال عدم قدرته على انقضاء حياة زوجته المصابة بالسرطان وهو ما حدث. ومن المتوقع أن يكون المتهم متورطاً بعمليات احتيال ضد ١٥٠ شخصاً يقطنون مناطق مجاورة لليون.

نينا الحزينة  
تغني في باريس

باريس - بدأت المغنية وعازفة البيانو الأمريكية نينا سيمون ٤٨٥ عاماً جولة فنية على مسارح باريس تقدم فيها من غناء وعزف للجيمور الفرنسي قابلاً بترحاب شديد. بدأت المغنية حياتها الفنية وهي لم تتجاوز السابعة من عمرها درست في معاهد نيويورك وتخصصت في العزف على البيانو وعملت في كبرى الملاهي الأمريكية حيث اعتادت أن يصفق لها جمهور عريض تقديراً لصوتها العذب النقي. تتسم أغانيها بلهجة حزنة ويساعد صوتها ذو النبرة الحزينة الهادئة من أشهر أغانيها «جلدي ذو اللون البرونزي».

## مسلسلات جديدة



دريد لحام



عبد المجيد المجدوب

## حارة المسك

دريد لحام أو «غار الطوشة» سيظهر اسم مسلسل التلفزيوني الجديد العنوان السابق كان التكليف أما العنوان الجديد فهو «حارة المسك» على غرار «حارة كل من أبو الو» في المسلسل الجديد سيظهر دريد لحام في التطرق إلى الحياة الاجتماعية ويوميض الحياة من خلال المقالب.

## الشفق

الممثل التلفزيوني اللبناني عبد المجيد مجذوب سيحل مكان وحيد جلال في بطولة مسلسل «الشفق» والسبب في ذلك أن اسم وحيد جلال مازال موضوعاً على الثلاثية السوداء في السعودية ودول الخليج العربي بعد مشاركته في فيلم «موت أميرة» المسلسل هو من تأليف مروان العبد ويخرجه جان فياض.

## زواج مستر سلامة

بدأت أول امس على «المسرح الجديد» بالقاهرة عروض مسرحية «زواج مستر سلامة» وهي أحدث المسرحيات الكوميدية التي تعرض بالقاهرة والمسرحية من إخراج السيد راضي، ومن تأليف بهيج اسماعيل، وبطولة «ليلى طاهر» وأبو بكر عزت، وحسن حسني، ونجاح الموجي».

## نظيرة

قصة نجيب محفوظ «الحل» اسم نظيرة» تم تحويلها مؤخراً إلى مسلسل تلفزيوني من إخراج سيد عبد الله وقد تم تناول القصة في إطار كوميدي ويقوم بالتمثيل كل من سيد صالح وليلى علوي.

## المعرفة في ادب

بيروت - صدر مؤخراً عن دار ابن خلدون للطباعة والنشر في بيروت كتاب يحمل عنوان «المعرفة في ادب جبران» يركز الكتاب على الناحية الاجتماعية لادب جبران ويبرز الكتاب التأثير الاجتماعي الذي تركه جبران لدى كل من قرأ إنتاجه. كما يبرز الكتاب الاجتماعي الذي كان جبران عرضة لها وأثرها في نتاجه الأدبي واللون المميز الخاص به.

## لوركا في مجلد فرنسي

باريس - ظهر مجلد في الأوق الفرنسية يحمل مؤلفات الشاعر الإسباني الكبير لوركا الشعرية والنثرية وذلك بمناسبة مرور ٤٥ عاماً على وفاته، والذي قتل أثناء الحرب الأهلية الإسبانية عام ٣٦.

تلفزيون الكويت يدعو  
٢٠٠ فنان بمناسبة انشائه

وكيل وزارة الاعلام المساعد للتلفزيون «محمد السعوي» بعد قابل يومين من القاهرة بعد أن أمضى هناك أسبوعاً، حيث قدم عشر دعوات لعشرة نجوم من القاهرة لحضور احتفالات مهرجان التلفزيون الكويتي بمناسبة مرور عشرين عاماً على انشائه، والذي سيقع في الفترة ما بين ٢٠/١٧ إلى ٢٠/٢٥.

بالإضافة ل هؤلاء النجوم فقد وجه تلفزيون الكويت الدعوات لحوالي مائتي فنان وفنانة من المصالح العربي لحضور هذا المهرجان.

زواج متوقع بين أحمد زكي  
ومعالي زايد

فيما عدا ما يقصص باعتراض أهل معالي حتى تاريخه أعلاه تتعلق بأن أحمد زكي ارتبط على عدد من الأعمال السينمائية والتلفزيونية بين القاهرة وأكثر من بلد عربي آخر، وأن معالي ارتبطت بأعمال فنية، تتنوع لها تفرقات طويلة ومختلفة ليست الآن على الأقل ضمن خطط سير أحمد.

رغم أن حمرارة الاتصالات الهاتفية أثر عليها الشتاء البارد في القاهرة، بين الفنان أحمد زكي والمثلة معالي زايد فلا زال هناك من يؤكّد من أصدقاء الطرفين بأن النار لا تزال تحت الرماد، ولن العام الجديد قد يهدد زواجاً سريماً بين أحمد زكي ومعالي، بعد تذايل بعض المفاهيم، والمفاهيم المذكورة.



أحمد زكي



معالي زايد

امسية شعرية  
في كليات الخوارزمي

بدعوة من اللجنة الثقافية في كلية الخوارزمي للجمعيات أمسية شعرية يوم الخميس الماضي التي فيها الشاعران إبراهيم نصر الله ويوسف عبد العزيز عدا من قصائدهما الجديدة.

وتأتي هذه الأمسية ضمن النشاطات الثقافية للكلية للعام الدراسي الحالي.

## الموسيقى والدواء

لندن - حول أهمية الموسيقى وتأثيرها على جسم الإنسان ظهر في أسواق لندن مؤخراً كتاب للدكتور باتريك ليتفينسكي وهو جراح من هواة الموسيقى.

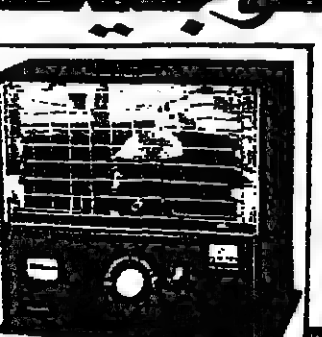
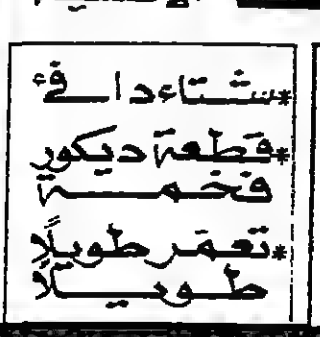
مذكرة دعوة  
محكمة حقوق  
بداية عمان رقم  
الدعوى ٨١/٢٢

إلى المدعى عليها

١- حسين عبدالمجيد حسين السقا

٢- حذقي إبراهيم يوسف جبر مجبولى محل الإقامة.

يقضي حضوركم لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الأحد الموافق ١٩٨٢/١/٢٤ الساعة التاسعة صباحاً للنظر في الدعوى التي أقامها عليكم محمد صديق مسعود وكيله المحامي جوان عدوى عمان

تمتعوا بشتاء دافئ هادئ  
وردت المشحنات الأخيرة من صوبيات الصالون  
ماركة فوجيكا الأصلية

\* أمسات  
\* اقتصاد بالوقود  
\* أسعار منافسة  
\* متناول للجميع

٢٢٢٥٨ - ٢٢٢٥٢  
٢٢٢٥٦ - ٢٢٢٥٥ - ٢٢٢٥٧  
شركة محمد البرادسي والزملاء  
جميع فروعها

## مارغوت... على خطى جدها

نيويورك - تعيش مارجوت هينجواي ٢٦٦ عاماً أجمل عارضة أزياء في نيويورك على فلسفة جدها أرنست هينجواي التي تتلخص في خوض الممارك التي تقابلها في الحياة مما كانت صبية ومحاولة الخروج منها سالمة.

وكانت مارجو هينجواي قد نشأت في تمثيل دورها في فيلم أحمر الشكوى تحاول من جديد

## عيون لا تنام

اعتبر النقاد السينمائيين في مصر أن فلم عيون لا تنام هو أقوى ما أنتج لعام ١٩٨٢ في عالم السينما العربية... والجدير بالذكر أن هذا الفيلم قد انتهى تصويره الآن... وهو من إنتاج رافت الميهي، وبطولة النجم المساعد أحمد زكي بالاشتراك مع الممثل الكبير فريد شوقي والفنانة مديحة كامل.



فريد شوقي مع أحمد زكي في لقطة من «عيون لا تنام»



أحمد زكي بالاشتراك مع مديحة كامل في لقطة من «عيون لا تنام»

اعلان صادر عن  
سلطة الكهرباء الاردنية

بكمبرية خطوط الضغط العالي ١٣٢٠٠٠ فولت ما بين محطة تحويل جنوب عمان والبيادر.

تعلم سلطة الكهرباء الاردنية للمواطنين الكرام انها ستقوم ابتداء من صباح السبت ١٩٨٢/١/١٦ بكمبرية خطوط الضغط العالي ١٣٢٠٠٠ فولت الممتدة ما بين محطة تحويل جنوب عمان في بلدة ام قنير / المقابيل ومحطة تحويل البيادر مروراً بقرى وبوابع البنيات ومرج الحمام.

لذا تحذر السلطة المواطنين الكرام من اخطار الاقتراب أو تسلق أبراج هذه الخطوط خشية ان يصاب أي منهم أي مكروه لا سمح الله.







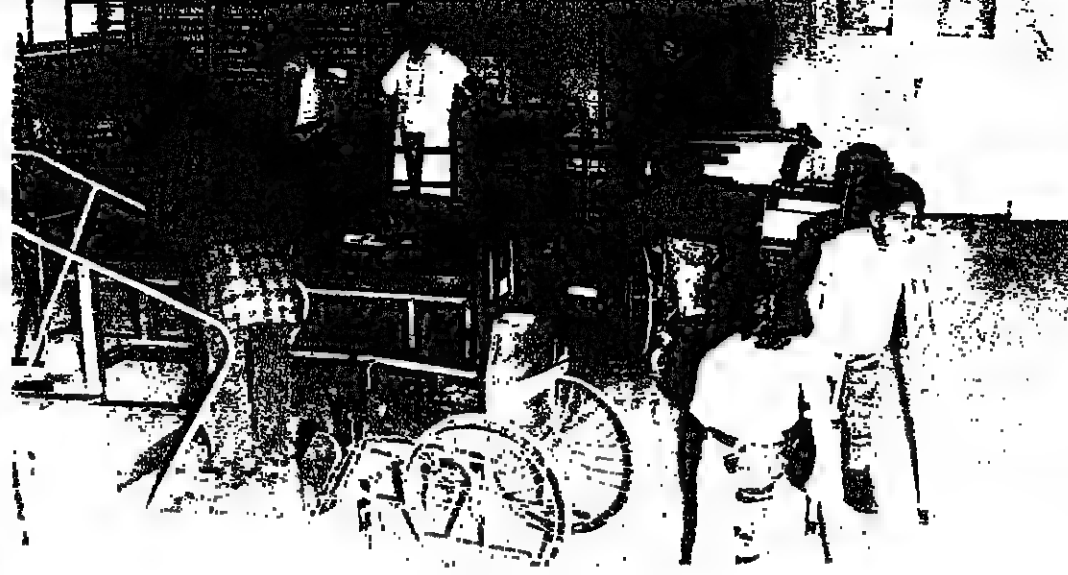
محافظة العاصمة  
رئيس اللجنة اللوائية للتعليم والأبنية  
لمحافظة العاصمة  
بحسب الموصلى



# العسام الدوي للمعوقين



تأهيل الطلبة



رعاية وتدريب الاطفال

الذي لا يتوانى ان يدوس اقدس القيم في سبيل ارضاء مزاياه المبرزين وعقلية المتخلفة ووجدانه الهزيل المعسوب العيين.

واما العلاج فلا يمكن طرحه في بطن خايط الى احمية التعليم وتربية النفس على حب المعرفة وعلى احترام كل هو جميل ونبيه في سبيل تكوين نسيج اجتماعي عسوي قوي لتدو القلعة والرحمة وتخلله المحبة والشاعر القوية الذكية وتتفتح فيه طاقات الفرد حين يشعر فيه انه خليفة حامي في حم واحد امله وسرته لله واليه في وحدة سمدية واحدة.

الهيومية وهو اعمى وابو العلاء المعري وله حسين وسواهما كثيرون فهروا الظلام تاركين اعظم الامصال في تاريخ الفكر الخلاق، ثم ان المحاب الكفيف البهيم الذي كانت تلبسه المرأة العربية من قبة رأسها الى اخصم قدميه لم يمنحها من القيام بأروع البطولات والساحة بناء اشجع الضارحات، لم يمنح الحجاب ولا سواه من العراقيل ولادة من ان تقول اجمل شعر الحب ولم يمنح خولة من خوض غمار داحس والفرقاء ولا النفساء من ارشاد مجلس النبي عليه السلام وانشاده اروع القصائد فحظي بتقديره وبإدبها يا خاسيا.

ان النتيجة التي نريد الوصول اليها تتلخص بأنه: لا اعادة امام الانسان اذا تلج بالمعرفة والمزم والبصيرة ولكن الانسان ذاته اذا كان مؤزما من الداخل فانه يظل دائما ذلك المقعد المم ولا يكمن الضرب ولو كان له جسد ششون ولسان حاروت، ومينا زرقاء اليماء.

فالتاسان لا يقاس بلون جلده ولا بالسيارة التي يقتنيها ولكن هناك معايير من نوع اخر يمكنها ان تهوي بالفرد الى الحضيض او ترفعه الى مستوى الشهب المتسجسة التي تنبئ في اشد الليالي برودة وحلوة.

ولكن هل صحيح اننا كنا محقون.. في الواقع ان الاعاقة مهما تكن درجتها لا تستطيع ان تتف حائلها بين ارادة الانسان وتحقق هدفه ففقدان السمع لم يمنح بتهو من ان يصنع سمفونية التاسعة وهو في حالة الصمم المطبق وهو مهروس نظم الابدانة والتوديه والاغاني

ماخراحت العياب واعنى غاربات الجو، بل ماهي قيمة الحواس اذا كانت في اية لحظة عرضة للاصابة دون امكانية ايجاد البديل الحي لها. ناهيك عما قد يصيبها من فتك خفي مما تعجز عن رؤيته او اذاريته بكل اجهزتها الدقيقة المذهلة.

اننا نريد ان نقول لاولادنا المساكين من خلال هذه الملاحظات العابرة اننا كنا محقون وان وجه الاختلاف يكمن في نسبة هذه الاعاقة بين فرد وآخر ومن هنا فان هذه النسبة الضخمة من المساكين تتفاوت لا يمكن ان تتخذ اساسا للتفرقة بين فرد وآخر

من زاوية او اخرى ومن منا يستطيع ان يبصر او يسمع خارج ما تسمح له صفة الصغيرة الممدودة في الرؤية والسمع، من له عينان متوقدتان تبصران في الظلمة.

ماذا غدت قيمة اقدام التي تنسب غريزة الشئ متدما اصبح يرفق داخل تلك القومعة الزاحفة التي لم يعد صاحبها يبارحها ما ان يقادر مكانه من المكثب او البيت ومن هو الذي مها تلب ثروته وسلطاته بيده خاتم سليمان او لديه بساط ريج يحمله الى حيث يريد في الوقت الذي يريد ولو كان يمتلك احدث

كان يعاني منها في عدم معرفته للاشخاص ولفتح لم تكن لتستحق الذكر بالنظر الى ما يعانيه فتاة العربي او فتاته من غربة مع كامل معرفة الأشخاص ولغايتهم.

ليت المتنبى كان يبنينا اليوم وعرف هذا الضيق المحرق المدمر الذي يهجم عليه التائهون في الظلمات المدهلة من غربات الفكر والحق والمشار.

ومها يكن من امر فان الاموم الدولية السابقة اذا كانت لا تظفر من احمية فان لهذا العالم لونا خاصا في ميدان البحث والتأمل اذ من منا نحن الادميين غير معوق

## بقلم: الدكتورة طلعت الرفاعي

هذه الكتل من الاحاسيس البشرية المتأججة المكابدة.

واليوم ماذا فعل العام الدولي للمعوقين برغم شعاره الذي تصدر جدران المحافل العالمية ولافتاتها المرفضة التي تحمل رسم شخصين يمسك كل منهما بيدي الآخر تعبيرا على التآزر والمساواة بين الانسان واخيه الانسان.

ايها الحق الاساسي للانسان في الحياة والاندماج في المجتمع وحرصا على بث روح التعاون والاندماج الى ما يعانيه المعوقون في سبيل جعل قديمهم جزءا من استراتيجية التنمية لكل بلد فقد قررت الأمم المتحدة اعتبار عام ١٩٨١ عاما دوليا للمعوقين.

وتشير الاحصائيات الى ان ١٠ بالمائة من سكان العالم هم معوقون وان ٤٥ مليون معوق هم موزعون في انحاء الارض منهم.

١٤٦ مليوناً يتجاوز الخامسة عشرة من العمر.

١١ مليوناً في أمريكا الشمالية ١٢ مليوناً في أوروبا ٢٨ مليوناً في آسيا.

هل استطاع العام الدولي المعوقين على الحلول الناجعة التي تشجع الامن والاندماج في نفس المعوقين ام انه قد اشرقت على نهائيه هاهو يحسب اذنيه ويرجل كساية العام الدولي للمرأة الذي لم يترك حافظة اوراقه الا في درج المرأة ثم عام الطفولة الذي بقي طفلا هو الآخر وسواه من الاعوام والتماسيات التي تعلن من اجل حقوق الانسان ثم تمر ولا تترك فيها الامم المتحدة خياله الساهر القاهي الا ببقدر ما رآه المتنبى من دنائير القوة التي كانت تفر من بنائه كلما حاول التقاطها في شب بوان.

هكذا تقول الدراسات وتقدر ان ٨٠ بالمائة من المعوقين هم من سكان العالم الثالث ومعوق يرتفع عدد المعاقين في العالم نهاية القرن العشرين الى نحو ٦٠ مليون معوق.

والسؤال الذي يطرح اليوم: كيف يمكن تحويل هذه المتحولات الفعيرة من اعباء مرهقة في مجتمعاتها الى طاقات منتجة متفاعلة، والامم من هذا كيف يمكن قلب هذا الكره الهائل على الخريطة البشرية من اشقياء الى سعداء.

والتي الشرق منها في ثيابي دنائير. تنفر من البنان ولكن الفتى العربي فيها فريه الوجه واليد واللسان...

وليت المتنبى كان يبنينا في هذا العصر ليرى ان قسوة الغربة التي

الان لا يلبس بالسل ملابذ في هذا السيل من تضار جهود المفكرين والبطاء في ميادين المعرفة المختلفة من علم نفس واجتماع واقتصاد ودين وطب وسواء وقبل كل شيء تغيير النظرة الى

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...

الهي وحيث الفرد لورا وحكمة وعلمته في حبه كيف يرتقي فمن ذا على عينيه التي فتاة من الحق اخفى ليها كل رونق اذا غاض في الارضاء شوه ونفرة

فان ضياء الحب سرا لتائق اريج بوأحات الطود ربهيه يساقيق من فيض الرحيق المعتق وليس معاقا من كضام جسمه ولكنه في الضر ليس يتقي وليس شقيا من تقادم فقره ولكن فقير الروح في دهره التقى

وما غير عاهات الضمير اعاقه وما غير والقر بثر مزق هو الجهل خطب تعطيه خجرا يصل ويهوي بالرد غير شقني يعيق شاع الشمس في كل روضة ويودع ضوء الحق في كل شرق معوق يقيق الناس في كل مبر اعوة يربي من معوق معوق...













مبارك  
الجهة الداخلية أولا

## هيكل : المشكلة التي تواجهه مبارك انهاء عزلة مصر عن العالم العربي

ميدان طاهر في القاهرة أصبح الآن يحمل اسم السادات، لكن عددا قليلا من سكان القاهرة يتذكرون هذه التسمية الجديدة.

ولا تزال بعض اللوحات الضخمة التي نصبت في عهد السادات والتي تمثله عادة في زي رسمي تحيط به حمامات السلام لا تزال قائمة لكنها شحبت قليلا.



مبارك  
الجهة الداخلية أولا

• **ازالة مظاهر عهد السادات**  
وخلاف ذلك وبعد ثلاثة أشهر على مصرع السادات فإن النصب الذي وعد المسؤولون بإقامته في الموقع الذي تمت فيه عملية الاغتيال لم يبدأ العمل فيه، وليس هناك في العاصمة المصرية إلا الشيء القليل لتذكير الناس بالطريقة التي ذهب بها السادات. وعلى العكس فإن أحد المباني التي كانت محببة للسادات قد أزيلت.

فالكوخ الذي بناه السادات في منطقة الجزيرة حيث كان يحلو له أن تلتقط له الصور وهو يستقبل الشخصيات الأجنبية، قد مسحته الجرافات بموافقة الرئيس حسني مبارك الذي أمر أيضا بدمر سلة من الشاليهات أقامها الأترياء المصريون في تلك المنطقة متحدين في ذلك العام والتنظيم الهندسي.

وقد أصبح من الشائع أن يتحدث الجالية الأجنبية في القاهرة الآن عن «ازالة مظاهر عهد السادات» لكن أهم معالم ازالة هذه المظاهر حتى الآن هي إزالة المباني التي أقيمت في منطقة الجزيرة ونقل رعاياها بسرعة من المكان.

ويقول الصحفي المصري المعروف محمد حسنين هيكل أنه لا يمكن أن يكون هناك ما يسمى «ازالة مظاهر عهد السادات» لأن الرئيس الراحل كان أسلوبا بدون محتوى.

والمعروف أن هيكل كان قد قُبض عليه ضمن مجموعة من المعارضين في شهر أيلول الماضي، ثم أفرج عنه بأوامر من الرئيس مبارك في بداية شهر كانون أول الماضي مع ثلاثين آخرين من المعتقلين السياسيين.

• **تعاطف مع مبارك**  
وفي الأسبوع الماضي عندما اجتمعت ببهك الذي يبلغ الآن السنين من العمر والذي كانت مقالاته تنشر في جميع الدول العربية تقريبا ما عدا مصر، كان الصحفي الشهير يبدو انحف من السابق بعد قضاء شهرين من ظروف غير مريحة داخل السجن.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

• **السادات**  
وقال هيكل إن حكومة مبارك ستتركز على تغيير المضمون أكثر من تركيزها على التغيير السياسي، فبعد الناصر - سواء اتفق معه المرء أو لم يتفق - داخل سياسات محددة مثل عدم الانحياز والبعث عن نظام اجتماعي جديد وبناء السد العالي وغير ذلك. ذلك كان من الممكن اتباع سياسة إزالة مظاهر الناصرية: وقد كان هناك مثل هذه السياسة.

## مع الصحف العربية والعالمية

الصحف القطرية العرب  
اغتيال الدبلوماسي الجزائري في لبنان

أعربت صحيفة «العرب» القطرية عن استنكارها الشديد لحادث اغتيال الدبلوماسي الجزائري في لبنان ووصفته بأنه مخطط خطير لابقاء التوتر مستمرا على الساحة اللبنانية وخاصة في المناطق الوسطية.

وأكدت الصحيفة في تعليق لها أن هناك أهدافا إرهابية وراء هذا العمل الإرهابي فيما يتعلق بالساحة الوطنية في لبنان حيث أن هذه الساحة مستهدفة دائما وتحرك قوى عديدة صهيونية وإسرائيلية وغيرها من القوى لتوسيع دائرة الانفجارات الأمنية في المناطق الغربية من بيروت وغيرها من المناطق الأخرى بهدف إضعاف القوى الوطنية وتنشيط جهودها وأهتاماتها كما أن القوى الانتزالية وبعض القوى الحاقدة على المناطق الوطنية تسعى إلى إفراغها من أي سمات عربية أو غيرها.

وأشارت الصحيفة إلى التحرك الذي قامت به الجزائر منذ فترة لتهيئة المناخات اللبنانية لتحقيق التفراج في لبنان وقالت أن هذا التحرك يلقى قوى عديدة من مصلحتها ضرب كل جهد يخلص يبحث عن حل للأزمة كما أن ليس مستبعدا أن جريمة الاغتيال محاولة لضرب تلاحم القوى الوطنية اللبنانية مع الجزائر.

• **الرأية**  
الامن الخليجي  
طالبات صحيفة «الرأية» القطرية بضرورة النظر إلى دعوة بناء مظلة أمنية وأمنية تظل منطقة الخليج وتحمي ثرواتها وشعوبها من الاخطار والاضاح من واقع الارتباط المصري بالساحة العربية وباعتبار ان الامن العربي كل لا يتجزأ مثلما هي الأرض والتاريخ والمصير.

وأشارت الصحيفة في تعليق لها أنه ليس سرا أن هاجس الامن بات يشكل قادة المنطقة ولعلها أكثر من أي وقت مضى ولأهمية الحقيقة إذا قلنا أن مؤامرة التخريب التي استهدفت البحرين كانت مجرد مثال صغير على أخطار كبيرة تحيق بنا وتهددنا.

وأكدت الصحيفة أن أكبر الاخطار التي تهدد بشكل جلي في الآونة الأخيرة أيضا هي الفراع الإسرائيلية التي تطاولت إلى الجوانب في محاولة واضحة للاعتراض على دور المنطقة في البحث الجاد عن السلام العادل.

وخلصت الصحيفة إلى القول أن دعوة البناء الأمني تكتسب مصداقيتها وقدرتها على التحقق من واقع مجلس التعاون الخليجي الذي يجدد وأقام سياسيا ناجزا تنمزه الرغبة الصادقة في التعاون والتسقي في كل المجالات.

وأشارت «الرأية» في ختام تعليقها إلى دعوة أمين عام مجلس التعاون الخليجي بهذا الشأن مقرونة بتجاوز الاسترخاء الاقتصادي وتنشيط وتأثير البناء من أجل ترسيخ القاعدة الاقتصادية التي تعزز قدرتنا على التعامل مع المجتمع الدولي مؤكدة أن هذه مسؤولية تتوزع بالتوازن والأهمية مع الجهود التي يبذلها كل من جعل الخطة الأمنية واقعا ملموسا لأن صائين التفتيش تربطان برباط وثيق أحدهما لا ينفك عن الآخر.

• **جلف تايمز**  
زيارة هيح لالقاهرة  
قللت صحيفة «جلف تايمز» القطرية التي تصدر في الدوحة باللغة الانجليزية من أهمية الزيارة الحالية التي يقوم بها الكسندر هيح وزير الخارجية الأمريكي لمصر.

وقالت أن هذه الزيارة لا تختلف في أهدافها عن سابقتها لأن المسؤول الأمريكي لم يحمل معه أي جديد وإنما تهدف إلى ممارسة المزيد من الضغط على مصر لتقلل بديعة عن الصف العربي خاصة بعد أن تولى الرئيس حسني مبارك الحكم في مصر.

وأكدت الصحيفة أن مصر لن تقبل الانفصال عن الأمة العربية وأن على وزير الخارجية الأمريكي بحكمته أن يدرك أن مصر ستعود في أقرب وقت إلى الصف العربي بمجرد أن تنسحب إسرائيل من الجزء الباقي في سيناء.

وقالت أن إذا كانت الإدارة الأمريكية مخلصا في البحث عن سلام دائم في الشرق الأوسط فإن عليها أولا مساعدة الدول الأخرى على إيجاد الحل للنقطة الفلسطينية وأن تعمل على عودة جميع الأراضي العربية المحتلة لصالحها بشيرة التي العرب واليهوديين والإسرائيليين هم وحدهم الذين يتكبرون الحق العربي ومازالتوا يستمررون في سيرهم في الطريق الخطأ.

وخلصت الصحيفة إلى القول أن الرئيس حسني مبارك مثل باقي الزعماء العرب لن يقبل المساواة على الحق الفلسطيني.

• **الصحف البريطانية**  
فاينانشال تايمز  
برنامج عمل لوزير التجارة

وكتبت صحيفة «فاينانشال تايمز» مقالاتها بشأن برنامج عمل لوزير التجارة قالت فيه: كانت صناعة التسجج بالنسبة إلى العاملين في وزارة التجارة البريطانية هي القضية الأساسية في العام ١٩٨١ فعلى المستوى المحلي كانت القضية تخص تقديم الدعم للاعتراف بالاجراءات الدولية في شكل أكثر تحفظا لتخفيف ضغوط الدول النامية في دول السوق الأوروبية المشتركة وقد ظهرت الاجراءات الجديدة قبل عطلة أعياد الميلاد.

وقالت الصحيفة أن التركيز على صناعة التسجج بين ان السياسة التجارية البريطانية تمر الآن في أقصى مراحل الدفاع عن النفس فهي تحاول فتح نظام التبادل التجاري الدولي بل تحاول تثبيت اجراءات تحرم هذا النظام من الالتزامات الجديدة التي وصفتها الاتفاقية العامة حول الترتيب والتجارة الدولية وقالت الصحيفة خلال العام القادم يجب على الحكومة البريطانية الانتباه لسياساتها التجارية من واقعها الدافعية لتعمل إلى الانواء المفتوحة وهذا يتطلب بقاء السوق المحلي مفتوحا كما يجب على وزير التجارة جون بيفين استخدام الكلمات التي قالها كخطبة لاندل في السياسة الجديدة إذ قال «مع الأخذ في الاعتبار قوة هذه البلاد والأعضاء الكبير في التجارة الأجنبية هناك توازن واضح في مزايا استمرار بدعم بقاء نظام التبادل التجاري الليبرالي الذي جلب للعالم فوائد اقتصادية لم يسبق لها مثيل بعد الحرب العالمية الثانية».

وبما كان النظر في كلمات بيفين التي ورمت في خطاب القاء في مطلع شهر كانون الأول «ديسمبر» الماضي فإننا نجد أن هذه الكلمات تتحدث بعض الممار التي يجب على بيفين تنفيذها في العام ١٩٨٢ على المستويين المحلي والدولي.

على المستوى المحلي من الأهمية بكان أن يلقى خطبه التجارية مع أهداف باتريك جينكينز وزير الصناعة مقصود جينكينز الذي قال فيه أنني لا أهتم كثيرا بتفصيل سياسة الوفاية يعني القليل إذا ما أذن بيفين إلى المطالبات التي تقدم بها الصناعات التي تتأثر بسبب منافسة الصناعات الأجنبية لعلنا في الحدود وهذا في المقابل يؤدي إلى فتح مسألة العلاقات التجارية مع اليابان التي ستكون في العام ١٩٨٢ مضطربة كما كانت في العام ١٩٨١.

• **تلاسيجار**  
يوجد لدينا محلات ومكاتب ومخازن للايجار في سوق  
الدوايل قرب الدوار الثامن مرفوض تجاري للراجعة هاتف  
٨١٢٥٨٧ شركة الجالودي الكائنة في سوق أم دافينه جبل  
عمان.

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **تلاسيجار**  
شقة صغيرة مفروشة بالسجاد والحيطان مطفاة بالورق  
الفاخر مؤلفة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام مع تدفئة.  
والموقع في مدخل شارع كلية التمريض جبل عمان الدوار  
الثالث يصلح عيادة أو مكتب أو سكن. المراجعة مع هاتف  
٤٢٩٣٣

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **أراضي مفروزة**  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين  
ضاحية  
الغزاليين

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤

• **الطفل**  
الانثيق  
إختيارك الأفضل لتشكيل  
من سلاسل وحدايا وتجهيزات الأطفال  
من سن الولادة وحتى سن ١٤







